

Пожалуйста, используйте этот идентификатор, чтобы цитировать или ссылаться на этот ресурс: <http://hdl.handle.net/10995/63364>

Название: Современное искусство в условиях поликультурной образовательной среды

Авторы: Архипова, Т. Н.

Дата публикации: 2018

Издатель: УрФУ

Библиографическое описание: Архипова Т. Н. Современное искусство в условиях поликультурной образовательной среды / Т. Н. Архипова // Культурологические чтения – 2018. Межкультурный плюрализм в поликультурном и полиязычном мире : сборник материалов международной научно-практической конференции (Екатеринбург, 14-15 марта 2018 г.). – Екатеринбург : УрФУ, 2018. – С. 57-62.

Аннотация: The article deals with issues related to multiculturalism and contemporary art. The technologies of multicultural education are shown and the works studying contemporary art in the conditions of this environment are presented. Some types of modern art are noted. The activity of students and teachers of the department of design in the field of contemporary art and prospects of this direction is shown. The task is to prepare demanded graduates-designers.

В статье рассмотрены вопросы, связанные с поликультурализмом и современным искусством. Показаны технологии поликультурного образования и представлены работы, изучающие современное искусство в условиях данной среды. Отмечены некоторые виды современного искусства. Показана деятельность студентов и преподавателей кафедры дизайна в области современного искусства и перспективы данного направления. Поставлена задача подготовки востребованных выпускников-дизайнеров.

Ключевые слова: CULTURE
ART
DESIGN
EDUCATIONAL ENVIRONMENT
POLYCULTURALISM
КУЛЬТУРА
ИСКУССТВО